



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Я УЧУ РУССКИЙ

B2

PHILOLOGY THE WORLD SYNTAX ADJUSTMENT COURSE FOR UNDERGRADUATES RAIN PHILOLOGY PHILOLOGY THE RUSSIAN

Т. Н. Колосова, И. Ю. Усенко, А. И. Токина

СИНТАКСИС

**КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ КУРС
ДЛЯ МАГИСТРАНТОВ-ФИЛОЛОГОВ**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Т. Н. Колосова, И. Ю. Усенко, А. И. Токина

СИНТАКСИС

КОРРЕКТИРОВОЧНЫЙ КУРС ДЛЯ МАГИСТРАНТОВ-ФИЛОЛОГОВ

Учебное пособие



ИЗДАТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

УДК 811.161.1
ББК 81.2Рус-96
К61

Рецензенты

канд. филол. наук, доц. *Е. Ю. Сидорова*
(Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена);
канд. филол. наук, доц. *А. В. Хруненко* (С.-Петерб. гос. ун-т)

Рекомендовано к публикации
редакционной коллегией по русскому языку как иностранному
Санкт-Петербургского государственного университета

Колосова Т. Н., Усенко И. Ю., Токина А. И.

К61 Синтаксис. Корректировочный курс для магистрантов-филологов:
учеб. пособие. — СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2024. — 76 с. (Серия
«Русский язык как иностранный. СПбГУ»)
ISBN 978-5-288-06446-3

Содержание и структура пособия, основанного на материале научного стиля речи, направлены на корректировку и совершенствование бытовой и профессионально-ориентированной речи иностранных студентов-филологов, имеющих знания по русскому языку на уровне В1. В издании находят отражение ведущие методические принципы сознательности и коммуникативности. Организация учебного материала по принципу «от формы — к содержанию» позволит проводить последовательную систематизацию и расширение теоретических знаний учащихся, а также подготовит их к самостоятельному использованию полученных знаний для формирования связной речи. Материал рассчитан на овладение необходимой терминологией и теоретическими знаниями в области синтаксиса простого и сложного предложений. Теоретические сведения систематизированы в виде схем и таблиц и представлены в том объеме, который необходим для понимания и практического использования изучаемого явления.

Пособие предназначено для магистрантов-филологов, а также для всех, кто интересуется вопросами русского синтаксиса и стремится углубить свои знания до уровня В2.

УДК 811.161.1
ББК 81.2Рус-96

ISBN 978-5-288-06446-3

© Санкт-Петербургский
государственный университет, 2024

Содержание

От авторов.....	4
Зачем изучать синтаксис?.....	5
ЧАСТЬ 1. Простое предложение	6
ЧАСТЬ 2. Главные члены предложения	13
ЧАСТЬ 3. Второстепенные члены предложения.....	24
ЧАСТЬ 4. Сложное предложение	35
Использованная литература	67
Приложение. Тексты для чтения и анализа.....	69

От авторов

Дорогие студенты!

Мы, авторы этого учебного пособия, предлагаем вам повторить и систематизировать основные понятия русского синтаксиса, а также с помощью упражнений отработать навыки употребления различных синтаксических единиц. Для тренировки мы составили упражнения языкового и речевого характера, творческие задания, актуальные для тех, кто обучается в магистратуре и пишет выпускную квалификационную работу по лингвистике. Задания расположены согласно принципу нарастающих трудностей. В конце каждого параграфа вам будут предложены вопросы для проверки степени усвоения материала.

Одно и то же грамматическое (синтаксическое) явление мы представили на материале разговорно-бытовой лексики, художественной литературы и конструкций научного стиля речи.

В конце пособия мы поместили алфавитный список использованных терминов и тексты для творческого наблюдения, анализа и совершенствования навыков употребления изученного материала. С помощью контрольных вопросов вы сможете проверить, насколько хорошо был усвоен материал пособия.

Вы заметите, что знание структуры русского предложения, владение способами выражения субъекта, предиката, детализирующих членов предложения помогают составлять и употреблять разные типы предложений, а также грамотно, точно, эффективно выражать свои мысли и достигать коммуникативных целей при общении на русском языке.

Мы уверены, что полученные знания помогут вам лучше понимать сложные синтаксические конструкции, а также более эффективно создавать собственные тексты научного стиля речи — например, при подготовке к написанию и защите выпускной квалификационной работы на русском языке.

Желаем успехов!

Зачем изучать синтаксис?

Вам знакома ситуация, когда при чтении текста все слова понятны, а смысл предложения неясен? Как вы думаете, в чём причина? Как бы вы ответили на вопрос: зачем нужно изучать синтаксис?

Прочитайте фрагмент из пособия «Основы научной речи».

...Установлено, что понимание иноязычного текста, как и сам текст, имеет иерархический характер. <...> Процесс чтения опирается в конечном итоге на структуру языка, на его лексическое, грамматическое и синтаксическое строение. <...> Это означает, что необходимо научить читающего оперировать единицами различных уровней: словом, предложением, сложным синтаксическим целым. <...>

На начальном этапе для общей ориентировки в тексте достаточно понимания называющих текстовый субъект имён существительных или их эквивалентов — слов с преимущественно номинативной функцией, выступающих в легко узнаваемой роли подлежащего. Это предполагает навык автоматизированного нахождения имён существительных и установление их функциональной роли — подлежащее или дополнение...

Дальнейшая конкретизация текстового субъекта связана с анализом предметно-логических связей подлежащего и сказуемого. <...> Способность читающего быстро обнаружить глагол-сказуемое... очень важна для ускорения темпа чтения.

Последующий отбор в предложении информативно важных блоков связывается с детализирующими, уточняющими словами — определениями и обстоятельствами, являющимися большей частью носителями второстепенной информации. <...> Обстоятельства, выраженные существительным с предлогом, более весомы, чем обстоятельства-наречия. Информативная ценность определений во многом зависит от их синтаксической позиции — правые определения существительного, выраженные существительным в родительном падеже, и в особенности существительные с предлогами, как правило, играют более важную роль, чем левые определения, выраженные прилагательными.

(«Основы научной речи»)

Ответьте на вопросы: зачем нужно изучать синтаксис? В чём заключается практическая ценность этих знаний?

ЧАСТЬ 1

Простое предложение

Для того чтобы уметь правильно разбираться в структуре предложения, необходимо усвоить основные понятия синтаксиса. Важно различать словосочетание и предложение.

Словосочетание — слова (не менее двух полнозначных), которые объединены с помощью синтаксических форм связи и не входят в грамматическую основу предложения (подлежащее и сказуемое). Словосочетание выполняет номинативную функцию (называет предметы и явления).

Простое предложение — синтаксическая предикативная единица, которая выполняет коммуникативную функцию (сообщает о реальном факте действительности) и имеет интонационное оформление.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ	ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
Номинативная функция: называет предметы и явления	Коммуникативная функция: сообщает о реальном факте действительности
В словосочетании одно слово главное, остальные — зависимые. Подлежащее и сказуемое — не словосочетание	Предложение строится по модели (образцу). Важный признак предложения — интонация
<i>весёлая шутка юбка в клетку далеко от дома идти прямо</i>	<i>Мне весело. Эта юбка в клетку тебе идёт. Озеро находится очень далеко от дома. Вам нужно всё время идти прямо.</i>

Задание 1. Найдите среди данных примеров простые предложения. Объясните свой выбор. В ответе используйте конструкцию **что (не) является чем, потому что...**

1. Работал менеджером; 2. Туристы, уставшие от ходьбы; 3. День и ночь она работала; 4. Сказать сонным голосом; 5. Предикативность определяют как основной признак предложения, относящий его содержание к действительности; 6. Вы бы простили ей эту ошибку; 7. Проблема, рассматриваемая в диссертации, актуальна и своевременна; 8. Сделанные автором выводы; 9. Исследуя разные точки зрения по данному вопросу, автор приходит к важному выводу; 10. Изучая современные научные работы в области синтаксиса разговорной речи; 11. Магистрант учится.

Обратите внимание на знаки препинания в конце предложения.

. (точка) Ставится в конце законченного повествовательного предложения, например: *Сегодня прекрасная погода. Я не чувствую усталости.*

? (вопросительный знак) Ставится в конце предложения, которое содержит вопрос, например: *Почему ты сегодня так сильно опоздал?*

! (восклицательный знак) Ставится в конце предложения, которое содержит восклицание, например: *Как он её любит!*

Часто восклицательный знак ставится в предложениях, которые содержат приветствие, прощание или обращение, например: *Аня, привет! Уважаемая Нина Александровна! Добрый день, Наталья! До свидания! До скорой встречи!*

... (многоточие) Ставится для обозначения незаконченности высказывания, например: *Когда еще я вас снова увижу... Что сказать...*

?! Иногда сочетаются два знака препинания, например: *Неужели вы смогли это сделать?!*

« » (кавычки)

— (тире)

Обратите внимание на прямую речь. Существует несколько вариантов её оформления:

«Вы поняли это правило?» — спросил преподаватель.

«Уже поздно», — сказала Катя.

«Вы знаете, — уточнил один из студентов, — как произносится это слово?»

«Это ужасно, — сказал Кевин. — Я никогда не смогу произнести это слово!»

Преподаватель спросил студентов: «Вы поняли это правило?»

Моника ответила: «Да, спасибо, я все поняла».

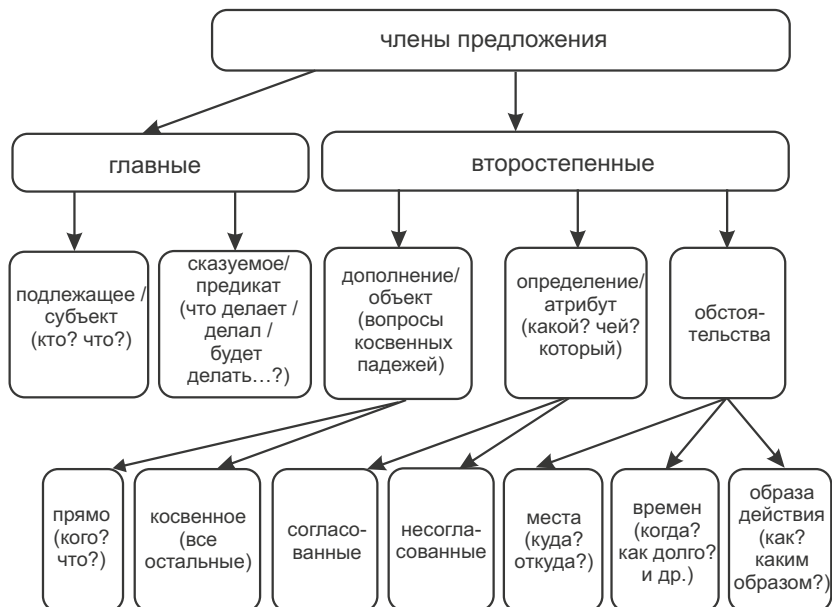
Задание 2. Какие знаки препинания вы бы поставили в конце данных предложений? Объясните свой выбор. После выполнения части А сравните свой вариант с соответствующими текстами из Приложения.

А. Прочитав письмо, дачник Павел Иванович Выходцев, человек семейный и положительный, пожал плечами и в недоумении почесал себе лоб ____ «Что за чертовщина ____ — подумал он. — Женатый я человек, и вдруг такое странное... глупое письмо ____ Кто это написал ____ Ну, народ эти женщины ____ Какой надо быть, прости господи, вертихвосткой, чтобы написать такое письмо незнакомому, да еще женатому мужчине ____ Сушая деморализация ____ (А. П. Чехов).

Б. Юрий Сергеевич Маслов ____ Истинный интеллигент, настоящий учёный, удивительной души человек, гордость и слава нашей науки ____ Практически вся жизнь Юрия Сергеевича была связана с Петербургским университетом, только детство и ранняя юность прошли в Киеве ____ <...> А речь Юрия Сергеевича ____ Приехав в Ленинград из Киева, он в совершенстве овладел петербургским произношением и особенности этого варианта нормы сохранил на всю жизнь ____ (Л. А. Вербицкая).

Задание 3. Ознакомьтесь с таблицей. Расскажите о членах предложения. В ответе используйте конструкцию:

Что является главным/второстепенным членом предложения (какой член предложения) отвечает на какой вопрос



Задание 4. Ознакомьтесь со схемой. Уясните разницу между членами предложения и частями речи. Расскажите, какими частями речи (чем) чаще всего выражаются те или иные члены предложения. В ответе используйте конструкцию

*Что выражено чем
(какой член предложения) выражается (какой частью речи)*

Подлежащее

- имя существительное, местоимение, числительное: *Я студент. Мы учимся. Кто-то пришёл. В комнату вошли трое.*
- инфинитив: *Учиться — всегда пригодится.*

Сказуемое

- глагол: *Мы учимся. Вчера он не работал. Отец поедет в Москву.*
- инфинитивная группа: *Мы хотим говорить по-русски. Студенты начали заниматься.*
- именная группа после глаголов-связок (быть, являться, считаться, казаться и некот. др.): *Я буду преподавателем. Анна кажется доброй.*

Дополнение

- имя существительное, местоимение в В. п. без предлога: *Студент читает книгу. Ты видишь меня?*
- имя существительное в косвенном падеже: *Сын советуется с матерью. Отдал кому-то.*

Определение

- имя прилагательное: *красивый город, российский фильм*
- порядковое числительное: *второй по списку, двухтысячный год*
- местоимение: *чей-то портфель, его книга*
- предложная или предложно-падежная группа: *песня без слов, город у моря, кофе с молоком*
- инфинитив: *привычка рано вставать, просьба помочь*

Обстоятельство

- падежная или предложно-падежная группа в косвенном падеже: *жить около моря, стоит сто рублей, намного больше*
- наречие: *встать рано, находится недалеко, стоит дорого, бежать быстро*

Основные способы выражения членов предложения

Обратите внимание, как графически выделяются различные члены предложения при синтаксическом разборе предложения:

Подлежащее

Сказуемое

Дополнение

Определение

Обстоятельство

Как правило, все слова в предложении связаны друг с другом:

(Кто?) Студент (что делает?) читает (что?) статью (где?) в библиотеке.

Задание 5. Используя материал урока, сделайте синтаксический разбор данных предложений. Не забывайте задавать вопросы к каждому члену предложения.

А. 1. Санкт-Петербургский государственный университет ежегодно выпускает квалифицированных молодых специалистов. 2. Я вас люблю. Вы моя жизнь, счастье — всё! <...> Я молода, хороша собой... чего же вам еще? (А. П. Чехов). 3. Олечка Розова три года была честной женой честного человека (Тэффи). 4. <...> Мир представлялся мальчику грандиозным вечным двигателем, работающем на собственном ресурсе <...> (Л. Улицкая).

Б. 1. В первой главе исследования мы рассматриваем становление и развитие лингвокультурологии. 2. Вторая глава диссертационного исследования посвящена анализу современного состояния лингвокультурологии. 3. Во второй главе при анализе русских и китайских паремий, содержащих нравственные качества, используется термин «лингвокультурные установки». В науке также используется синонимичный термин «установки культуры». 4. Понятие «нравственность» находится на стыке различных научных дисциплин: педагогики, психологии, лингвокультурологии. 5. На основе существующих классификаций нами разработана своя классификация нравственных качеств человека. 6. Проанализированы основные направления лингвистического исследования паремий: семантическое, лингвокультурологическое, сопоставительное, структурное, функциональное направления. 7. Коммуникация — основная функция предложения. Предложением люди выражают мысли, чувства, обращение друг к другу посредством вопроса, совета, пожелания и т. п.

😊 Всегда ли в предложении бывают подлежащее и сказуемое? Какие предложения называют двусоставными? Вспомните, что такое односоставное предложение. Какие типы односоставных предложений вы знаете? Проверьте себя по схеме.

Двусоставное предложение — предложение, в котором грамматическая основа состоит из подлежащего и сказуемого.

Односоставное предложение — предложение, в котором грамматическая основа состоит только из одного главного члена.

Типы односоставных предложений

Определённо-личные предложения

Главный член предложения стоит в форме 1-го или 2-го л. наст./буд. вр. или повелит. накл. ед./мн. ч. и называет действие говорящего или адресата. Личная форма глагола указывает на определённого субъекта/субъектов.

Благодарю Вас за помощь! Всё продолжаю думать об этом! Хочешь пойти в кино? Письма отправите завтра. Передавай привет друзьям.

Неопределённо-личные предложения

Главный член предложения стоит в форме 3-го л. мн. ч. наст./буд. вр. или мн. ч. прош. вр. Исполнитель действия не указывается, поскольку неважен или неизвестен.

Вас просят к телефону. В Государственной думе обсуждают новый законопроект. Так сказали в деканате. Лекцию отменили.