



Санкт-Петербургский
государственный
университет



История взаимоотношений СПбГУ и Франции



«Самый французский университет России»



С Францией университетов связывает не только преподавание языка, но и изучение истории и культуры Франции, а также академический обмен.



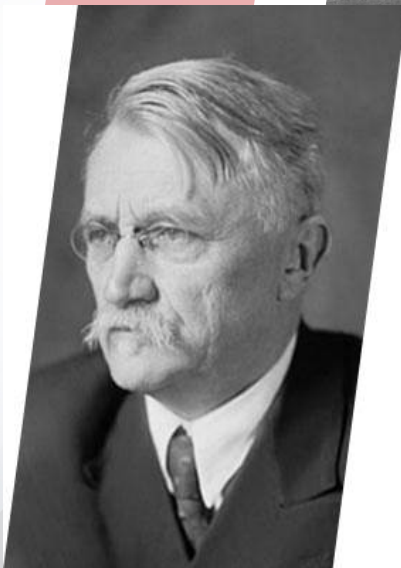
- С 1825 по 1835 гг. ректором Университета был **А. А. Дегуров (Дюгур)** — француз, преподавал во Франции в Парижской центральной школе историю и литературу. Затем уехал в Англию, позже в Россию. В течение десяти лет занимал кафедру всеобщей истории в Харьковском университете.
- Перейдя на службу в Санкт-Петербург (1816 г.), занимался проблемой воспитательных домов и состоял в должности профессора французской словесности и всеобщей истории Педагогического института и в Петербургском университете.
- Выдающиеся французские ученые Ж. Кювье, Ш. Эрмит, Л. Пастер, Ж. Рено, Ш. Шефер, Л. Виллермэ были в разное время избраны почетными членами Санкт-Петербургского университета.



- Преподавание французского языка среди новых языков началось в Академическом университете с XVIII в., а с начала XIX в. стало обязательным.
- **В. Я. Буняковский** прослушал в Париже лекции знаменитых французских математиков **П. Лапласа**, **Ж. Фурье**, **С. Пуассона**, **О. Коши**, **А. Лежандра** и других. В 1825 г. после публичной защиты диссертации удостоен парижским факультетом наук степени доктора математики. Известен своими работами в области теории чисел и теории вероятностей. С 1846 по 1860 г. читал лекции в Санкт-Петербургском университете по аналитической механике, дифференциальному и интегральному исчислениям и по теории вероятности.



- Выдающиеся историки **Н. И. Кареев**, **Е. В. Тарле**, **В. Г. Ревуненков** изучали историю Французской революции; их труды, посвященные столь значимому для истории Франции событию, составили их славу как исследователей.
- **Н. И. Кареев** — историк, автор фундаментальных трудов по всеобщей истории, в том числе истории Франции Нового времени, один из первых русских социологов. Президент Международного института социологии в Париже, чл.-корр. Краковской АН и Петербургской АН, заслуженный профессор Петербургского Университета.



- В 1948 году в СПбГУ (тогда ЛГУ) было основано Отделение романской филологии.
- **Шишмарёв В. Ф.** — российский филолог, профессор, действительный член АН СССР (1946 г.), один из наиболее значительных российских романистов первой половины XX в. Труды по истории романских языков, эпосу и литературе романских народов. Окончил историко-филологический факультет Петербургского университета (1897 г.), стажировался во Франции и Италии (1899–1903). Профессор, декан филологического факультета, заведующий кафедрой романской филологии Ленинградского университета.



- В 1958 году профессор **Шигаревская Н. А.**, заведующая кафедрой романской филологии ЛГУ одной из первых отправилась по обмену во Францию, в Университет Ниццы, где на протяжении года преподавала русский язык.
- **Пигулевская Н. В.** — востоковед, историк, византолог, член-корреспондент АН СССР, Член французского Азиатского общества (с 1960 г.), профессор ЛГУ.
- **Тайманова Т. С.** — профессор СПбГУ, директор научного центра Жанны д'Арк – Шарля Пеги, кавалер Ордена искусств и литературы Французской Республики.



Посещение президентом
Франции **Жаком Шираком**
Музея-архива Д. Д. Менделеева
в 1997 г.



ТЕКУЩЕЕ СОТРУДНИЧЕСТВО СПбГУ С ФРАНЦИЕЙ

- **38** — соглашений имеет СПбГУ с вузами и научно-исследовательскими организациями Франции
- **974** — совместных публикации сотрудников СПбГУ и коллег из 155 научных центров и университетов Франции с 2015 по 2020 год
- **более 420** — обменов между СПбГУ и вузами Франции по программам академической мобильности

За последние десять лет:

- порядка **470** студентов из Франции стали слушателями образовательных программ СПбГУ
- более **530** студентов французских вузов-партнёров обучались в СПбГУ по обмену
- **в 5 раз** выросло количество образовательных программ с французским компонентом (25 программ)



Стратегические французские партнеры СПбГУ





ФРАНЦИЯ И ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ СПбГУ

- В СПбГУ преподается более 420 «французских» дисциплин связанных с изучением французского и старофранцузского языков; французской философии, истории, экономики и права Франции; литературы и искусства.
- **Дополнительные образовательные программы** СПбГУ по французской тематике:
 - Девятимесячные подготовительные курсы по французскому языку в формате ЕГЭ для 11 класса,
 - Французский язык в профессиональных сферах,
 - Французский язык. Общий курс,
 - «Французский университетский колледж Санкт-Петербургского государственного университета».



ФРАНЦУЗСКИЙ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ КОЛЛЕДЖ

- Реализуется в СПбГУ ежегодно с 1993 года;
- Форма обучения — очная;
- Языки обучения — русский, французский;
- Срок обучения — 4 семестра;
- Специальности: право, история, литература, социология и философия;
- Программа реализуется с привлечением французских преподавателей;
- В сотрудничестве СПбГУ и 9 высших учебных заведений Франции:
 - ✓ **Париж I Пантеон Сорбонна** (Paris I – Panthéon Sorbonne);
 - ✓ **Париж II – Пантеон Ассас** (Paris II – Panthéon Assas);
 - ✓ **Париж IV – Париж Сорбонна** (Paris IV – Paris Sorbonne);
 - ✓ **Париж V – Рене Декарт** (Paris V – René Descartes);
 - ✓ **Париж VIII – Венсен Сан-Дени** (Paris VIII – Vincennes Saint-Denis);
 - ✓ **Высшая школа социальных наук** (EHESS);
 - ✓ **Экс Марсель III – Поль Сезан** (Aix-Marseille III);
 - ✓ **Высшая нормальная школа Кашана** (l'ENS Cachan);
 - ✓ **Высшая нормальная школа Парижа** (l'ENS de Paris);

*Совет программы возглавляет Генеральный консул
Франции в Санкт-Петербурге.*



Совместные образовательные программы магистратуры с французскими университетами

- **«Менеджмент»** (Master in Management, MiM) — совместная программа с Высшей коммерческой школой Парижа (HEC- Paris);
- **«Философский диалог России и Франции /Dialogue philosophique entre Russie et France»** — совместная программа с Университетом Сорбонна;
- **«Россия и Франция в пространстве истории и культуры /La Russie et la France dans l'espace de l'histoire et de la culture»** — совместная программа с Университетом Сорбонна;
- **«Литература России и Франции перекрестный взгляд. Littératures russe et française: regards croisés»** — совместная программа с Университетом Сорбонна.



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ГРАЖДАН ФРАНЦИИ В СОСТАВЕ СОВЕТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СПбГУ

- **«Иностранные языки» по профилю «Французский язык»:**
 - ✓ **Элу Ален**, заместитель директора Французского института в России, директор представительства в Санкт-Петербурге
 - ✓ **Глод Пьер**, профессор Университета Парижа-Сорбонна
 - ✓ **Сутэ Оливье**, профессор, заведующий кафедрой французского языка и франкофонии Университета Парижа-Сорбонна
- **«Россия и Франция в пространстве истории и культуры»:**
 - ✓ **Деббажи-Баранова Татьяна**, доцент Университета Парижа-Сорбонна
 - ✓ **Казо Беатриса**, профессор Университета Парижа-Сорбонна
 - ✓ **Марселлесси Мари-Кристина**, профессор университета Парижа-Сорбонна
 - ✓ **Момзикоф Софи**, доцент университета Парижа-Сорбонна
 - ✓ **Ут Арно Доминик**, профессор университета Парижа-Сорбонна



ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ГРАЖДАН ФРАНЦИИ В СОСТАВЕ СОВЕТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СПбГУ

- **«Философский диалог России и Франции»:**
 - ✓ **Билье Жан-Касье**, содиректор Колледжа философии университета Париж-Сорбонна, преподаватель Института политических исследований
 - ✓ **Абровиси Жан-Кристоф**, профессор литературы университета Париж-Сорбонна
 - ✓ **Деббажи-Баранова Татьяна**, доцент Университета Парижа-Сорбонна
- **ДОП Французский университетский колледж:**
 - ✓ **Уго де Шаваньяк**, Генеральный консул Франции в Санкт-Петербурге
 - ✓ **Бене Винсен**, профессор, директор Франко-российского центра научных исследований
 - ✓ **Дюбен Арно**, директор Центра Обсерво франко-российской торгово-промышленной палаты
 - ✓ **Ришар Гевонтьян**, профессор университета Экс Марсель
- **ДОП профессиональной переподготовки «Мастер делового администрирования»:**
 - ✓ **Ларсон Жан-Поль**, почётный профессор Высшей коммерческой школы Парижа



Французские фонды Научной библиотеки им. М. Горького СПбГУ

- Французская книга составляет основу собрания западноевропейских изданий XV–XXI вв. Научной библиотеки СПбГУ.
- Французские издания широко представлены в университетской коллекции инкунабул и палеотипов.
- Научная библиотека обладает обширной коллекцией справочных изданий, монографий и сборников на французском языке, а также трудов и записок крупнейших французских университетов.
- Начиная с XIX в. библиотека Санкт-Петербургского университета не только покупает иностранные книги, но и ведет обширный книгообмен с научными иностранными учреждениями, в том числе *Bibliothèque de la Sorbonne* *Bibliothèque de la Sorbonne*, *Bibliothèque nationale de France*, *École nationale des langues orientales vivantes*.



МУЗЕЙ-АРХИВ Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

- **Почетный диплом Академии Метеорологической Аэростатики, присужденный Д. И. Менделееву за полет на воздушном шаре.** Париж. 24 августа 1887 года. (Док. № 47 – л. 16).
- **Письмо с уведомлением об избрании Д. И. Менделеева корреспондентом Химического Комитета Общества Содействия Развитию Национальной Индустрии.** Париж. 11 июля 1890 г. (Док. № 62 – л. 22 об.)
- **Диплом Командора Ордена Почетного Легиона.** 28 декабря 1900 г. (Док. № 88 – л. 36).
- **Письмо от Министра Иностранных дел Франции с поздравлениями по случаю награждения Орденом Почетного Легиона.** 29 декабря 1900 г. (Док. № 101 – л. 42 об.).
- **Медаль Жиффара по случаю воздушного полета.** 1878 г. ММ КП-137.
- **Медаль Академии Аэростатики и метеорологии.** Франция, 1887 г. ММ КП-138.
- **Медаль Всемирной Парижской выставки.** 1878 г. ММ КП-140.
- **Медаль Парижского географического общества (в футляре).** 1875 г. ММ КП-148.



МУЗЕЙ-АРХИВ Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА

- **Пресс-папье французской работы из стеклянных шариков.**
Севр, вторая половина XIX века. ММ КП-176.
- **Весы.** Саллерон. 1874 г. Ручная работа.
В стеклянном футляре, с подъемным механизмом, на 3-х ножках. ММ КП-96.
- **«Энциклопедия, или толковый словарь наук, искусств и ремесел» Даламбера и Дидро.**
Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers.
1751–1765 гг. 17 ед. БМ1-844-860.
- **Larousse Grand Dictionnaire Universel.** 1866–1888 гг. 17 ед. БМ1-2050/1-17.
- **REVUE ENCYCLOPÉDIQUE.** 1891–1895 гг. 5 ед. БМ1-2050/18-22.
- **Собрание сочинений А. Dumas.** Paris. 35 ед. Конволюты БМ1-1580-1583, 1741/2-32.



МУЗЕЙ ИСТОРИИ СПбГУ

- В фондах хранятся материалы профессоров и преподавателей, в т. ч. рукописи на французском языке, пригласительные письма для участия в конференциях и т. п. Например, в фонде **Н. А. Шигаревской** (*МУ-КПо-474-Pers.56*): — Приказ № 4541 о командировании Шигаревской во Францию, сроком на 1 год, 1958; Справка отдела кадров об откомандировании Шигаревской во Францию на 10 мес., 1965; Вид на жительство № КЛ 3237/1 в Париже, 1959; Удостоверение личности лектрисы университета Экс-ан-Прованс; Аттестация на прочитанные лекции в университете Экс-ан-Прованс 1966; Приглашение института Фонетики университета в Гренобле прочитать лекции, 1966; Список членов Парижского лингвистического общества; Приглашение от генерального консула Франции в Ленинграде и др.
- Уникальные механизмы **П. Л. Чебышева**. Основатель Петербургской математической школы **П. Л. Чебышев** в продолжение трех месяцев 1852 г. ознакомился со многими фабричными производствами во Франции, исследуя возможность практического приложения математики.



ОТДЕЛ ИСТОРИИ ФИЗИКИ И МАТЕМАТИКИ

В коллекции моделей механизмов имеются приборы:

- **Герполоидограф (герполодограф) Дарбу и Кёнига**, изготовленный на Парижской мануфактуре Chateau ét fils, до 1890 г. (*дерево, металл*).
- **Оптический прибор** (*производитель: E. Lutz Paris, XIX в.*)
- **Нормальный элемент Латимера-Клерка** (*J. Carpeentier Paris, 1897 г.*)



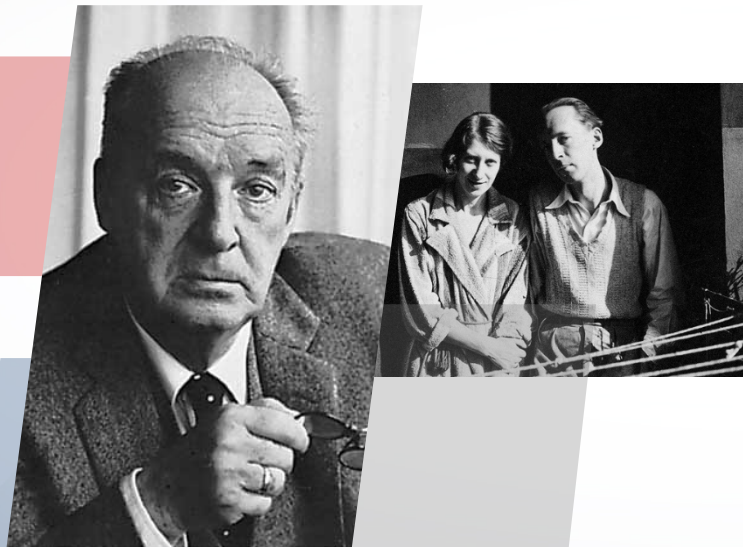
Во дворе СПбГУ расположено кирпичное здание «Же де пом» — первое в России строение, предназначенное для занятий спортом. Его начали возводить во второй половине XVIII века.

Дворец Сухопутного корпуса, частью которого должен был являться Же де пом, не достроили, поэтому на торцах здания остались зазубрины. В 1867 г. его передали Санкт-Петербургскому университету, а в конце 1920-х годов оборудовали спортзал и разместили кафедру физического воспитания и спорта.

автора рисунка: Алина Шанина



НАБОКОВ И ФРАНЦИЯ



В 1937 году писатель с женой и сыном были вынуждены эмигрировать в Париж.

За три неполных года жизни во Франции Набоковы сменяют 9 адресов, отдавая предпочтения гостиницам и пансионатам, некоторые из которых сохранились до наших дней. Так, в «Отель де ля Пост», где семья жила летом 1938 г. до сих пор может остановиться любой желающий.



НАБОКОВ И ФРАНЦИЯ

Во Франции Набоков продолжает активно заниматься литературным творчеством.

В 1938 году он напишет две пьесы — «Событие» и «Изобретение Вальса».

В номерах 63–67 «Современных записок» выйдут 1, 2, 3 и 5 главы романа «Дар», «Русские записки» напечатают «Соглядатая» с двенадцатью отдельными рассказами.

В этом же году писатель начинает работу над романом «Подлинная жизнь Себастьяна Найта».

В следующем году появятся на свет рассказы «Мадемуазель О.» и «Волшебник».

В 1940 году семейство Набоковых вынуждено снова сменить местоположения из-за приближающегося к Парижу немецкого войска. На этот раз Набоковы отправились в заокеанское путешествие на судне «Шамплен», конечной точкой которого стал город Нью-Йорк.



ФРАНЦИЯ В КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ

- **Издания французского эмигрантского журнала «Современные записки» за 1920-1930 гг.**, в которых по главам публиковались романы В. В. Набокова («Камера обскура», «Отчаяние», «Приглашение на казнь») (МН КП-11 – МН КП-13; МН КП-70/13 – МН КП-70/17).
- **Книга. M-me La Comtesse de Segur. «Les Malheurs de Sophie» / «Несчастья Софи».** Издательство «Librairie Hachette». Франция, г. Париж. Конец XIX–начало XX вв. (МН КП-27). Это издание В. В. Набоков описывает в своём автобиографическом романе «Другие берега». Книга представлена на экспозиции Музея.
- **Произведения В. В. Набокова, изданные во Франции.**
 - Книга. Набоков В.В. «Приглашение на казнь». Франция, г. Париж. 1938 г. Издательство «Дом книги» (МН КП-26). Первое издание романа.
 - Книга. Набоков В. В. «Приглашение на казнь». Франция, г. Париж. 1938 г. Издательство «Дом книги» (МН КП-70/6) Первое издание романа.
 - Книга. Набоков В. В. «La Course du Fou» / «Защита Лужина». Франция, г. Париж. 1934 г. Издательство «Univers» (МН КП-59).



ФРАНЦИЯ В КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ

Первое малотиражное издание на французском языке.

- Книга. Набоков В.В., Kahane É. «Lolita» / «Лолита». Франция, г. Париж. 1959 г. Издательство «Editions Gallimard» (МН КП-207). Издание на французском языке.
- Книга. Набоков В.В. «Autres Rivages» / «Другие берега». Франция, г. Париж. 1989 г. Издательство «Editions Gallimard» (МН КП-451). Издание на французском языке.
- Книга. Набоков В. В. «Lolita» / «Лолита». Франция, г. Париж. 2001 г. Издательство «Editions Gallimard» (МН КП-708/3). Издание на французском языке.
- и др. (еще около 10 различных изданий).
- **Исследования, посвященные В.В. Набокову и его произведениям изданные во Франции.**
- Книга. Кутюрье М. «Lolita». Figures Mythiques» / «Лолита» Мифические памятники». Paris. 1998 г. Издательство «Editions Autrement» (МН КП-445).
- Книга. Кутюрье М. «Lolita; de Nabokov» / «Лолита; Набокова». Paris. 1995 г. Издательство «Didier Edition» (МН КП-446).



ФРАНЦИЯ В КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ

- Книга. Бло Ж. «Nabokov» / «Набоков». Франция, г. Париж. 1995 г. Издательство «Edition du Seuil» (МН КП-514/1).
- Журнал. «Cahiers de l'emigration russe 2. Vladimir Nabokov et l'emigration» / «Записки русской эмиграции 2. Владимир Набоков и эмиграция». Paris. 1993 г. Издательство «Institut d'Etudes Slaves» (МН КП-654/1).
- **Фотографии В. В. Набокова французского периода.**
 - Фотопортрет В. В. Набокова. Франция, 1938 г. (МН КП-66/22).
 - Фотопортрет В. В. Набоков. Франция, г. Ментон, 1937-1938 гг. Современная копия (МН КП-182).



Официальный портал СПбГУ:

<https://spbu.ru/> / <https://english.spbu.ru/>

Секретариат заместителя ректора по международной деятельности:

e-mail: ia@spbu.ru, +7 (812) 326 49 43

Виртуальные экскурсии по СПбГУ:

<https://spbu.ru/universitet/ekspozicii-i-kollekcii-spbgu>

spbu.ru